

Victoria de Napoleón y de Puccini

La Ópera Nacional de Odessa pone en escena 'Tosca' de Puccini, el domingo en Riojafórum



En escena. Uno de los cuadros de la 'Tosca' que la Ópera Nacional de Odessa traerá a Logroño. :: LR



ESTÍBALIZ ESPINOSA
✉ eespinosa@diariolarioja.co

Sobre el escenario del Palacio de Congresos 110 artistas recrearán este melodrama con trasfondo histórico, protagonizado por el tenor Javier Agulló

LOGROÑO. El género operístico vuelve a abrirse hueco en el escenario de Riojafórum, en esta ocasión de la mano de la Ópera Nacional de Odessa. El próximo domingo, 10 de marzo, pone en escena en el auditorio del Palacio de Congresos una de las obras más conocidas de Puccini, 'Tosca', cuya historia traslada en el tiempo hasta el año 1800 y más concretamente a la reacción que suscitó en Roma la victoria de Napoleón, frente a los austriacos, en la batalla de Marengo.

Esta producción internacional está dirigida por el destacado director musical Alexandru Samoile, al frente de los 110 artistas que subirán a escena en Logroño, entre orquesta, coro y solistas.

El tenor ilicitano Javier Agulló interpreta al protagonista de este melodrama, Mario Cavaradossi, pintor y amante de Tosca. Junto a él, la soprano María Rodríguez (Tosca), los

barítonos Pedro Carrillo (Barón Scarpia) y Sergei Uzun (Cesare Angelotti), el bajo Dmytro Pavluk (el sacristán) y el tenor Ricardo Múñiz (Spoleto).

Intriga, amor, libertad

La belleza de su música y la complejidad de sus arias –destacan 'E lucevan le stelle', 'Vissi d'arte vissi d'amore' y 'Te deum'– han hecho de 'Tosca' una de las óperas más relevantes dentro del repertorio verista italiano. También es una de las más representadas en todo el mundo.

Basada en la obra teatral 'La Tosca' de Victorien Sardou, Puccini compuso esta ópera a partir del libreto de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa. Un cometido que, inicialmente, emprendió Alberto Franchetti tras adquirir los derechos sobre la obra, si bien no se vio en condiciones de musicarla. Tres años después, en 1899, Puccini la estrenó en el Teatro Cos-

EN ESCENA

► **Qué.** 'Tosca' de Giacomo Puccini, ópera en tres actos cuya acción transcurre en Roma, el 14 de junio de 1800, cuando Napoleón vence a Austria en la batalla de Marengo.

► **Cuándo.** Se representa el próximo domingo, 10 de marzo.

► **Dónde.** En el Auditorio de Riojafórum (Logroño), a las 20 horas.

► **Entradas.** Su precio en palco y patio de butacas es de 32 euros; en anfiteatro, de 27 euros.

tanzi de Roma, entre una gran expectación y con gran éxito.

'Tosca' es un gran melodrama trágico con trasfondo histórico. La victoria de Napoleón sobre los austriacos en la batalla de Marengo sirve de

desenlace a la acción, que se desarrolla en la ciudad de Roma. Intriga, amor, muerte, pasión, libertad... sazonan el drama y modelan a sus protagonistas, de caracteres hábilmente delineados.

Esta 'Tosca' llega a Logroño de la mano de la orquesta sinfónica y coro de la Ópera Nacional de Odessa, enmarcada en uno de los más relevantes teatros de la Europa del Este. Entre los años 1999 y 2009, en los que el teatro estuvo cerrado para su reconstrucción, la orquesta y el coro actuaron en la mayoría de los países de Europa, donde fueron dirigidos por relevantes directores internacionales. Ésta es la tercera vez que se presentan en España, a través de Concerlirica Internacional.

La actuación en Logroño tendrá lugar el domingo, a las 20 horas, en el auditorio de Riojafórum. Las entradas cuestan 32 y 27 euros, según las localidades.

EN BREVE

De Benito presenta 'El gatito Zascandil'

EN LA LIBRERÍA MUNDO MÁGICO

► **LA RIOJA.** El escritor Antonio de Benito presentó ayer su última obra, 'El gatito Zascandil', en la librería Mundo Mágico de Logroño, que acaba de abrir su puertas en Jorge Vigón, 31. En este libro, escrito con sencillas rimas, Zascandil imparte didácticas lecciones sobre las más diversas materias a sus amigos los niños.



Antonio de Benito, durante la presentación de su libro. :: M. HERREROS

Concierto de guitarra del grupo navarro Ehun Hari

EN EL CONSERVATORIO

► **LA RIOJA.** El grupo de guitarristas clásicos Ehun Hari actúa esta tarde, a las 20 horas y con entrada gratuita, en el auditorio del Conservatorio de Música de La Rioja. Esta formación surge en el seno del Conservatorio Superior de Navarra con el propósito de interpretar principalmente las obras compuestas por sus integrantes, así como músicas escritas para conjunto de guitarras.

'Despedida del invierno' de Las Damas de la Fuente

HOGAR DE CALAHORRA

► **LA RIOJA.** Las Damas de la Fuente presentan hoy una nueva actividad titulada 'Despedida del invierno en clave de amor', en la que combinan poesía, monólogos y fragmentos dramáticos. La actuación tendrá lugar, a partir de las 18.00 horas, en el Hogar de Personas Mayores de Calahorra, con entrada libre. Al frente de este grupo figura M^a Jesús Sáenz de Miera Pastor.